

Quadrille-10-Minuten-Testlauf

Einmarsch von der Seitentür:

von der Tür aus „durch die ganze Bahn wechseln“, rechte Hand, ganze Bahn, an der hinteren kurzen Seite „Rechts-dreht-links-maschiert-auf, bis Mitte der Bahn, halt und Gruß

10-Minuten-Testlauf (Achtung: alles im TRAB)

1. „Rechts-brecht-ab“, ganze Bahn (3/4 herum)
 2. von der offenen langen Seite aus auf den Mittelzirkel (zweieinhalb Mal herum)
 3. (v.hi.) auf die Mittellinie
 4. teilen
 5. (v.hi.) zu Einem auf die Mittellinie, rechte Hand
 6. Schlangenlinien durch die Bahn, 4 Bögen
 7. ganze Bahn bis zur Mitte der geschlossenen langen Seite
 8. auf den Mittelzirkel (zwei Mal herum)
 9. (v.hi.) auf die Mittellinie
 10. teilen und einfache Schlangenlinie bis zur Mittellinie
 11. (v.hi.) zu Zweien auf die Mittellinie
 12. teilen zu Einem
 13. an der langen Seite Volte bis zur Mittellinie
 14. (v.hi.) zu Zweien auf die Mittellinie
 15. Volte bis zum Hufschlag
 16. teilen zu Einem, ganze Bahn
 - 17a. (v.hi.) zu Einem auf die Mittellinie, rechte Hand
- Und WIEDERHOLEN ab **Punkt 2** für insgesamt ca. 10 MINUTEN (ein Musikdurchlauf)

Fortsetzung nach dem Testlauf

- 17b. an den langen Seiten, „Rechts-bzw.-links-um“ (Kamm), Gegenseite jeweils „Links-bzw.-rechts-um“
18. beide Abteilungen auf die Zirkel geritten, Treffen bei Punkt X, zweimal herum
19. ganze Bahn und Kamm, beide Abteilungen am Hufschlag nach hinten wenden
20. (v.hi.) zu Zweien auf die Mittellinie
21. teilen und „durch die ganze Bahn wechseln“
22. zu Zweien auf die Mittellinie
23. V-förmig teilen
24. (v.vorn) auf die Mittellinie
25. V-förmig teilen
26. (v.hi.) zu Zweien auf die Mittellinie
27. „ganze Bahn“, „Rechts-bzw.-links-um“ (Kamm), Gegenseite **beide Abteilungen LINKE Hand**
28. durch die Länge der Bahn wechseln aneinander vorbei
29. auf die Zirkel geritten, bei X treffen, zweimal herum
30. durch die Länge der Bahn wechseln aneinander vorbei
31. ganze Bahn und Volte bis zum Hufschlag
32. durch die ganze Bahn wechseln aneinander vorbei
33. noch mal durch die ganze Bahn wechseln _ aneinander vorbei **oder** mit kleiner Mühle
34. durch die Länge der Bahn wechseln _ aneinander vorbei **oder** mit kleiner Mühle

Weiter mit Punkt 55 **oder**

Einschub A:

35. auf den Mittelzirkel geritten (linke Hand innen), zweimal herum
36. ganze Bahn auf die Mittellinie
37. beide Abteilungen **zur offenen langen Seite** wenden
38. durch die ganze Bahn wechseln
39. noch mal durch die ganze Bahn wechseln

Weiter mit Punkt 55 **oder**

Einschub B:

40. von der offenen langen Seite auf die Zirkel gehen, zweimal herum
41. Einfädeln
42. einmal Zirkel rechte Hand
43. (von hinten) auf die Mittellinie
44. teilen, ganze Bahn
45. zu Zweien auf die Mittellinie
46. zu Zweien nach rechts und links ganze Bahn
47. zu Vieren auf die Mittellinie
48. paarweise teilen und ganze Bahn
49. paarweise auf die Mittellinie
50. teilen und ganze Bahn
51. zu Einem auf die Mittellinie, rechte Hand
52. auf den hinteren Zirkel geritten, eineinhalb Mal herum
53. jeder zweite Reiter „aus dem Zirkel wechseln“, eineinhalb Mal herum
54. ganze Bahn und einfache Schlangenlinie bis zur Mittellinie

55. Abteilung Tempo verkürzen und an den kurzen Seiten „rechts-bzw.-links-um“, zusammenschieben zur MÜHLE
56. Mühle in der Mitte, zweieinhalb Mal herum
57. rechts-bzw.-links-brecht-ab“-Hinterhandwendung
58. beide Abteilungen nach hinten wenden
59. paarweise auf die Mittellinie
60. V-förmig auseinander, jeweils bis zur Mittellinie, Halt und Gruß

Endversion: jeweils einviertel Volte nach vorn bzw. hinten und Gruß zur offenen langen Seite